

EKİM

CINE5

FUTBOL



DURU YOKSA
ANNEM ATEŞ
EDECEK

(STORY OF MY HOME
WILL SHOOT)



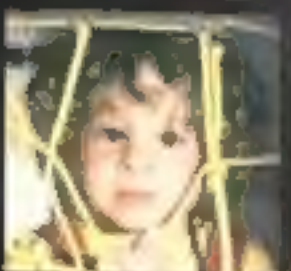
UZAK UFUKLAR
(FAR AND AWAY)



YATAĞIMDAKİ
DÜŞMAN
(SLEEPING WITH THE
ENEMY)

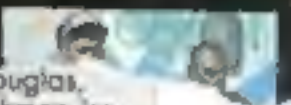


EYVAH ÇOCUK
BÜYÜDÜ
(MONEY, I BUILT UP
THE KID)



ARTIK ÇOCUK
DEĞİLİZ

...yıyor, Douglas,
Borsa ile, Hockman ise
...ğin Pasinde ve Doruktaki
...okullar yayılacak...



GECE, MELEK
VE BİZİM ÇOCUKLAR

Türkiye'de daha akıllısı yok!

Yeni AEG Lavamat LV 64

• Yıkılabak çamaşırdn cinsine göre bütün programlamayı kendi yapar. Ayrıca, tam 142 özel program yapma olanağı vardır.

• Hafızasına beyazlar, renkliler, sentetikler ve yünlüler için 4 ayrı özel program kaydedilebilir.

• Çocuk çamaşırları gibi hassas çamaşırlar için ek durulama olanağı sağlar.

• Yıkamanın hangi aşamada olduğu, ışıklı panelinden kolayca takip edilebilir.

• Timer yardımıyla istenilen saatte kendi kendine çalışmaya başlar.

• Yıkamanın kaç dakika sonra biteceğini gösterir.

• Su almada, ısıtmada ya da boyalımda herhangi bir engelle karşılaşıpacak olursa yanıp sönen ışıkları ve bip sesiyle uyarır.

• Çalışırken eğer elektrik kesilirse, elektrik tekrar geldiğinde, yıkamaya kaldığı yerden devam eder. Bunun için tekrar "start" tuşuna basmak gerekmez.



AEG

9305533

SİZDEN BİZE... BİZDEN SİZE...



Bu ay yine son derece güzel bir film paketiyle ve birbiriinden hoşlandıkları futbol karşılaşmalarıyla karşınızdayız. Bu arada, abüllo genç arkadaşlarımızı da unutmadık ve genç sanatçılarımızla bazı defisibiliteyi yaptık. Özellikle sabah erken saatlerde yayınlanan programlar, prime time filmlerimizi yarın saat 100 çekti. Özellikle erken da bu güzel filmlerden mahrum kalmayacaklar.

Sevil KAHNARCI
Müşteri Hizmetleri Departmanı
CC 175 Mecidiyeköy 80303 İstanbul

CINES'İN KANALI NEDEN DEĞİŞTİ?

"CINES'i kablo TV'den izliyorum. Tardiden geldikten sonra CINES'in kanalının değiştiğini gördüm. Neden böyle olduğunu merak ediyorum?"

PTT Genel Müdürlüğü, Türkiye'deki kablo TV'de standart oluşturmak için tüm bölgelerdeki kablo TV merkezlerinde yeni bir frekans düzenlemesi yaptı. Buna göre CINES'le birlikte, birçok kanalın yeri değiştirildi. Düzenleme sonucunda CINES yayını tüm merkezlerde, S-16'dan verilmeye başlanacak. Söz konusu uygulamanın ilk etabı İstanbul Anadolu yakası kablo TV merkezinde başlatıldı. İstanbul Anadolu yakasındaki kablo TV aboneleri, konuyla ilgili daha geniş bilgiyi bölgelerindeki Kablo TV Anadolu Merkezi'nin (Acıbadem), (0216) 525 52 86 - (0216) 339 17 66 numaralı telefonlarından veya Kablo TV Anasayfasından (126) öğrenebilecekler. Televizyonlarını S-16 kanalına ayarlamak isteyen CINES aboneleri, dekodlerle birlikte kendilerine verilen kullanım kılavuzunda anlatılan öneriler veya manuel arama ile CINES yayınına bulabilecekler.

AKŞAM FİMLERİ DAHA ERKENE ALINAMAZ MI?

"21:00 filmlerini ailece izliyoruz. Ancak okullar açıldığı için çocuklar daha erken yatıyor. Bu filmlerin saatini değiştirebilir misiniz?"

Ekim ayında yayın saatlerimizde bazı değişiklikler yaptık. Sabah yayınılarımız artık 09:30'da değil, 09:00'da başlayacak. Saat 21:00'de başlayan filmlerimiz de 20:30'da yayına girecek ve en geç 22:00-22:30'da sona erecek.

TELETEKSTTE BÜYÜK KOLAYLIK...

"Bazı kanalların teletext hatından, TV programlarına ait bilgileri alabiliyoruz. Bu büyük kolaylık CINES için de düşünüyor mu?"

Geçtiğimiz aylarda hizmete giren Show Text yayını içinde artık CINES abonelerinin de ulaşabileceği sayfaları var. Televizyonunuzda teletext modülü varsa, Show Text'in 100. sayfasındaki indeksinde, CINES'e ait bilgilerin sayfa numarasını (160) bulabilir, bundan da yayın akışına ve prime time filmlerinin saatlerine ulaşabilirsiniz.

SENET İHBARNAMELERİ ELİME GEÇMEDİ...

"Senet ihbarnamelerim elime geçmedi. Ne yapmam gerekiyor?"

Senetler, Akbank, Yapı Kredi ve İktisat bankalarına gönderilmektedir. Bu senetlerle ilgili ihbarnamelerim abonelerin eline geç ulaşmasını görüyoruz. Bunun için CINES Müşteri Hizmetleri bölümünü (0212) 225 55 55 nolu telefondan arayıp, senedinizin hangi bankaya verildiğini öğrenebilirsiniz. İlgili bölüme arayıp isim ve soyadınızı bildirdiğinizde, buradaki yetkili size senedinizin hangi bankada olduğunu hemen söyleyecektir.



SPOT... HABER... SPOT... HABER... SPOT...

Sinemasever seyircilerimizin ilgiyle izlediği toplu gösteriler kuşağı bu ay da sürüyor. Ekim ayında, turnenin en iyilerinin yer aldığı Macera Filmleri Toplu Gösterisi'nde Robocop 2, F/X 2, Roket Adam ve Süikası'ı izleyeceğiz. Diğer gösterimiz ise, beyazperdede bir genç kuşağın, diğeri estinin temsilcileri olan Michael Douglas ve Gene Hackman'ın son yıllarda çevirdiği filmlerden oluşuyor. Douglas, Kara Yağmur ve Wall Street - Borsa ile, Hackman ise Casuslar Arasında, Gerçeğin Peşinde ve Dorukdaki Kadın'la keyifli dakikalar yaşatacak...

HOŞ GELDİN TÜRKİSAT...

Geçtiğimiz ay sizlere Türksat ve Türksat'ın devreye girmesiyle birlikte kullanılacak çanak antenler hakkında bilgi vereceğimizi yazmıştık. Türksat 1B'nin açılmasıyla uzayda uydusu bulunan 16. ülke Türkiye olmuştur. Uydunun ağırlığı 1070 kilo, minimum ömrü ise 10 yıldır. Türksat, Türkiye üzerine 51 dBW'lık, Orta Asya üzerine 45 dBW'lık ve Orta Avrupa bölgesine ise 48 dBW'lık bir yayın yapar.



çaktır. Buna göre Türksat uydusundan yapılan yayınların ülkemizin her yerinden izlenebilmesi için (değişik hava koşulları da hesaba katıldığında) minimum 60 cm. çaplı çanak anten kullanmak idealdir. Orta Asya'da 99 cm., Orta Avrupa'da ise 75 cm. çaplı çanak antenler kullanılacaktır. Türksat'ın 15 Ekim'de hizmet vermeye başlayacağı beklenmektedir.

DERGİ ELİME ULAŞMIYOR...

"CINES dergisi elime düzensiz olarak geçiyor..."

Aylık CINES dergisi, bir önceki ayın 21'inde abonelere postalanmaktadır. Derginiz, postadaki aksaklıklardan ötürü elinize geçmiyor ya da geç ulaşmıyor olabilir. Bu gibi durumlarda bizi arayınız. Eğer CINES dergisinin ulaşmadığı dostlarınız varsa onların da bizi aramasını söyleyiniz ki dergiyi ikinci kez adreslerine yollayalım.

CINES'TEN SEÇMELER

USTA YÖNETMENLERDEN UNUTULMAZ FİLMLER...

CINES, sinema tarihiyle yakından ilgilenen izleyicilerini de unutmadı. Martin Scorsese, Alfred Hitchcock ve sinema dehası olarak kabul edilen Orson Welles'in önemli filmlerinden oluşan "Usta Yönetmenler Festivali", sizlere tüm randevularınızı iptal ettirecek türden...



BAY ELEŞTİRİ SCORSESE...



TAKSİ SÖFORÜ



KIZGIN BOĞA

1970'lerde özellikle Robert De Niro'ya başrol verdiği yapıtlarıyla adını duyuran İtalyan kökenli Martin Scorsese, iki filmiyle CINES'e konuk olacak. Amerikan toplumuna dolaylı yoldan eleştiriler gönderen Scorsese'in dört dalda Oscar'a aday gösterilen, Cannes Film Festivali'nde Altın Palmiye alan Taksi Şoförü (1976) ve iki Oscar'lı Kızgın Boğa'sını (1980) kaçırmayın!

	Yayın Günü	Saat
Taksi Şoförü	23 Pazartesi	21:00
Kızgın Boğa	20 Pazartesi	20:30

SİYAH BEYAZ HITCH AMCA...

Ve gerilim ustası Alfred Hitchcock... İsmi, gerilim sinemasıyla birlikte anılan İngiliz asıllı yönetmen, Bay ve Bayan Smith (Mr. and Mrs. Smith, 1941) ve Şüpheli (Suspicion, 1941) adlı iki klasikle İklim ayının ağır topu. Sessiz film döneminin sonunda beyazperdeyle tanışan Hitchcock, gerilimle mizahı dorunda bir araya getirmesini bilen ender yönetmenlerden sayılıyor. Her filminde çok kısa da olsa görünmek gibi bir özelliğe sahip olan 'Hitch Amca', Carole Lorn-

bard ve Robert Montgomery'nin başrollerini paylaştıkları Bay ve Bayan Smith'te, birçok kez evlenen bir çiftin başından geçenleri anlatıyor. Joan Fontaine (filmdeki rolüyle Oscar kazanmıştı) ile Cary Grant'ın rol aldıkları Şüpheli'de ise, yakınlıkla bir playboyyla evlenen genç bir kadın, zamanla kocası tarafından öldürüleceği şüphesine kapılmazı işlenmiş.

	Yayın Günü	Saat
Bay ve Bayan Smith	2 Pazartesi	00:30
Şüpheli	10 Pazartesi	23:30



ŞÜPHE

SİNEMA DEHASI WELLES...



YURTİTAS KANE

Yazar, yönetmen, tiyatro ve sinema oyuncusu, beyazperdenin gerçek dehalarından Orson Welles'in 26 yaşında gerçekleştirdiği ilk filmi Yurttaş Kane (Citizen Kane, 1941) 1958'den bu yana yapılan uluslararası sinema eleştirmenleri anketlerinde arka arkaya beş kez "tüm zamanların en iyi filmi" seçildi. Yurttaş Kane, başrol kralı W.R. Hearst'in yaşamından esinlenen Charles Foster Kane'in öyküsü çerçevesinde Amerikan toplumunun amansız bir eleştirisi. Film bu nedenle tüm jüri üyeleri tarafından seçilmiş, 9 dalda aday olduğu Akademi Ödülleri'nden sadece

birini almıştı. Oscar'lı senaryosu bugün sinema okullarında örnek metin olarak tartışılan Yurttaş Kane, yenilikçi yapısı ve eleştirel tutumuyla ticari başarısızlığa uğrayacak. Welles'in bir dönem Hollywood'u terk ederek Avrupa'ya sürgün gitmesine yol açacaktır. Sanatçı ayrıca, 17 Ekim Pazartesi gecesi, unutulmaz Harry Lime kompozisyonunu çizdiği, İngiliz yönetmen Carol Reed'in ünlü filmi Üçüncü Adam'la (The Third Man, 1949) da ekranda...

	Yayın Günü	Saat
Yurttaş Kane	24 Pazartesi	23:45

FUTBOLDA TANSİYON YÜKSELİYOR...

BU HEYECANI CINE5'TE YAŞAYACAKSINIZ

CINE5, Ekim ayında da yine her dakikasını zevkle, heyecanla izleyeceğiniz en önemli karşılaşmaları ekranlarına taşıyor... 1. Futbol Ligi'nde artan tansiyon ve takımlarımızın Avrupa Kupaları'ndaki kiran kırana mücadelesi, reklamlarla kesilmeden ve naklen sadece CINE5'te...



Lige bekarlı bir startla giren Galatasaray, Fenerbahçe, Beşiktaş ve Trabzonspor aldıkları art arda galibiyetlerle puan cetvelinin üst sıralarına yerleştiler. Ekim ayında, İstanbul'un üç büyüklerini zorlu maçlar bekliyor... Ligin 8. haftasında CINE5 iki karşılaşmayı birden naklen ekranlarına getirecek: Fenerbahçe-Bursaspor ve Beşiktaş-Gençlerbirliği... Önüne gelen her engeli aşan Fenerbahçe, yeşil beyazlı ekip Bursaspor'u kendi sahasında ağır layacak. Kara kartallar ise, gol yollarını iyi bulan Kona ve Moshreou'li Gençlerbirliği'yle İstanbul'da karşılaşacak. CINE5, ligin 10. haftasında Fenerbahçe-Gençlerbirliği ve Beşiktaş-Altay maçlarını naklen yayımlayacak. Sırtı kanaryalar, başkentlin güçlü ekibi Gençlerbirliği'yle 22 Ekim Cumartesi günü karşılaşırken, İstanbul'da Beşiktaş ile Altay karşı karşıya gelecek. Ligin 11.'inci haftasında ise Galatasaray, Ümit Kayışhan'ın teknik direktörlüğünü yaptığı, Ege'nin sürpriz takımı Denizli'yi 29 Ekim Cumartesi günü evinde ağır layacak. Bu sene oldukça çekimeli geçmeye aday şampiyonluk

mücadelesinde üç büyükler İstanbul'daki maçlarını mutlaka kazanmak zorunda. Ancak, bu sezon tüm takımlar oldukça zorlu ve kolay kolay teslim olacağı benzemiyorlar. Gençlerbirliği'nde Kona, Bursaspor'da Hasan, Altay'da Atakan, Denizlispor'da Muhammet, her an gol atabilecek ve attığı gollerin seyrine doyum olmayan futbolcular...

Kupa Galipleri'nde Beşiktaş, UEFA'da ös elemeyi başarıyla geçen Fenerbahçe... Program dergimiz baskıya girdiği günlerde birinci turun olası maçlarını oynayan bu takımlarımız ikinci tura geçtikleri takdirde, bu mücadeleleri yine canlı yayımla ve reklamlarla kesilmeden CINE5 ekranlarınıza getirecek. İkinci turun ilk



maçları UEFA Kupası'nda 18 Ekim Salı, Kupa Galipleri Kupası'nda ise 20 Ekim Perşembe günü oynanacak...

Fenerbahçe-Bursaspor
Beşiktaş-Gençlerbirliği
Fenerbahçe-Gençlerbirliği
Beşiktaş-Altay
Galatasaray-Denizlispor

Yayın Günü	Saat
7 Cuma	19:00
8 Cumartesi	19:00
22 Cumartesi	19:00
23 Pazar	19:00
29 Cumartesi	19:00



Futbol Federasyonu tarafından maçların, gün ve saatlerinde yapılabilecek değişiklikleri CINE5 ekranlarından ve günlük basından izleyebilirsiniz.

Her zamankinden daha önemli! Mevduat



Gün, İktis

Tasarruflarınızı değerli bir yatırıma dönüştürmek
İktisatlı olmanın ayrıcalığıyla, kazanın.

Genel Müdürlük Büyükdere Cad. No: 165 Esentepe, 80504 / İstanbul Tel: 0212 274 11 11 • Merkez Şube Büyükdere Cad. No: 165 Esentepe, 80504 / İstanbul Tel: 0212 274 70 20 • Bahçekapı Şubesi Büyük Postane Cad. No: 27 Sirkeci, 34420 / İstanbul Tel: 0212 512 01 60 • Elmadağ Şubesi Cumhuriyet Cad. No: 91 Elmadağ, 34281 / İstanbul Tel: 0212 230 09 18 • Bayrampaşa Şubesi Abdi İpekçi Cad. No: 64 Bayrampaşa, 34160 / İstanbul Tel: 0212 565 14 10 • Bakırköy Şubesi İncirli Cad. No: 25 Bakırköy, 34740 / İstanbul Tel: 0212 543 53 9 • Karaköy Şubesi Kemankes Mah. Maliye Cad. No: 28 Karaköy / İstanbul Tel: 0212 251 72 3 • Kadıköy Şubesi Bağdat Cad. No: 308 Erenköy, 81070 / İstanbul Tel: 0216 368 26 82

atınızı İktisat'a yatırın, farka kavuşun...



at Günü.

için bugün İktisat'a gelin.

**İKTİSAT
BANKASI**



Ankara Şubesi Atatürk Bulvarı No: 169 Kavaklıdere, 06680 / Ankara Tel: 0312 417 99 80 Adana Şubesi Atatürk Bulvarı Belediye Karşısı 01120 / Adana
Tel: 0322 458 27 84 • Bursa Şubesi Fevzi Çakmak Cad. No: 67 16050 / Bursa Tel: 0224 255 70 80 Denizli Şubesi Emret Paşa Cad. No: 5 20100 / Denizli
Tel: 0258 265 4 73 Gaziantep Şubesi Salsuncu Cad. No: 2 27000 / Gaziantep Tel: 0342 220 78 50 • İzmir Şubesi Cumhuriyet Meydanı No: 11 Alsancak,
35000 / İzmir Tel: 0232 463 69 69 • Bireysel Bankacılık Şubesi Büyükdere Cad. No: 165 Esentepe 80504 / İstanbul Tel: 0212 274 70 92

■ DRAMA JOHN SINGLETON

ARTIK ÇOCUK DEĞİLLER

(BOYZ N THE HOOD)

Amerika'da olay yaratan Artık Çocuk Değiller, Singleton'ın 23 yaşında yönetmenliği ilk kez denediği sıra dışı bir film. Zenci mahallelerinde yaşanan dramatik olaylara ayna tutan film En İyi Yönetmen, En İyi Osgün Senaryo dallarında Oscar'a aday gösterilmişti.

Gencecik bir yönetmenin ilk filmi olan Artık Çocuk Değiller, 1991 yılında Los Angeles'da yaşayan zencilerin sorunlarını, kendi kural ve geleneklerini anlatan son derece etkileyici bir yapıtı. Singleton, Los Angeles'ın zenci mahallesi olan güney merkezinde oturan üç delikanlının yaşam öyküsünü aktarırken, kendi yaşamından da kesitlere yer vermiş. Artık Çocuk Değiller, bu az gelişmiş mahallelere hakim olan fakirlik, eğitim problemleri, çılgın gibi artan suç eğilimi, çeteler gibi sorunlara eğilirken; şiddetin hüküm sürdüğü bir ortamda boşanma, babalık, bekalet, aile gibi konulara da el atıyor. Tre Styles (Cuba Gooding Jr) zeki fakat küstah ve huysuz bir çocuktur. Annesi, onun bir erkeğin disiplininden geç-



CUBA GOODING JR. - ICE CUBE

mesi gerektiğine karar verir ve oğlunu Los Angeles'a, babasının evine gönderir. Baba Furious Styles (Larry Fishburne), oğlunun doğru ve iyi bir insan olması için her şeyi yapmaya hazırdır. Furious, çete savaşlarının, şiddet olaylarının ve serisi uyuturucu satıcılarının kol grağığı kirlenmiş bir ortamda büyümek zorunda olan Tre'nin başının belaya gitmemesi için, onu katı bir disiplin ve baskı içinde yetiştirmeye başlar. Tre bu sayede kararlı, sorumluluk

sahibi, disiplinli bir genç olur ve belaya karışmaz. Bu arada Tre, iyi bir futbolcu olmak için çabalayan Ricky'le (Morris Chestnut) arkadaşlık etmektedir. İki delikanlı, sık sık bağı beladan kurtulmayan, sürekli olarak tutuklanan Ricky'nin üvey ağabeyi Doughboy'la (Ice Cube) beraber olurlar. Ufak tefek getir götür işleri yaparak para kazanan Tre ile Ricky bir gün bir çete üyesinin saldırısına uğrar. Bu olay daha her şeyin başlangıcıdır. Tre, acımasız bir çeteye karşı karşıya kalacaktır.



1

Tayın Günü	Saat
1 Cumartesi	20:30
9-15 Çarşamba	18:15
9 Perşembe	16:30
15-20 Cuma	22:12
20 Perşembe	16:15

Amerikan yapımı, 1991 Sürü, 108 dak.

Oyuncular: Larry Fishburne, Ice Cube, Cuba Gooding Jr., Morris Chestnut

1 CUMARTESİ

- 09:00 Dünyanın Merkezine Yolculuk
- 10:30 Çiğnılar Evi (İngilizce)
- 12:00 Şehrin Merkezinde
- 13:30 Zombi ve Hayalet Tren
- 15:15 Akıl Hocası
- 17:00 Dansör
- 18:45 Yaşamın Kırsından Kartpostallar
- 20:30 Artık Çocuk Değiller
- 22:15 Beşikteki El (İngilizce)
- 24:00 Playboy: Erotik Fonteziler
- 00:30 Erotik: Parti Kızları
- 02:00 Kurbanın Gözleri



ZOMBI VE HAYALET TREN

2 PAZAR

- 09:00 Otelde Kargaya
- 10:15 Rahmetli Babam (İngilizce)
- 11:45 Deniz Kızı
- 13:30 Hollywood Evinizde
- 14:00 70'lik Gençler
- 16:00 Çözümler
- 17:45 Bugay
- 20:00 Hollywood Evinizde
- 20:30 Atesler İçinde
- 22:00 Kadın Kokusu (İngilizce)
- 00:30 Playboy: Gizli Miraslar
- 01:00 Erotik: Kodife Rüyalar



KADIN KOKUSU

■ DUYGUSAL PAUL SCHRADER

ATEŞLER İÇİNDE

(FIRES WITHIN)

Castro rejimi tarafından kocası hapse atılan genç kadının Amerika'ya giderken bir denizci ile yaşadığı yasak aşk...

Yazıları yüzünden hapse atılan Nestor'un karısı, kızını da alarak Florida'ya gider. Yolda tanıştığı bir denizciyle kadın arasında aşk başlayacak, ancak yıllar sonra hapisten çıkan eski hoca, karısını ve kızını bulmak isteyecektir...



GRETA SCACCHI - VINCENT D'ONOFRIO

2

Yayın Günü	Saat
2 Pazartesi	21:30
5 Perşembe	18:30
12 Çarşamba	13:45
18 Salı	22:30
22 Cumartesi	09:00
30 Pazartesi	10:45

Amerikan yapımı, 1991 Sürü, 80 dk

Oyuncular Jenny Smith, Greta Scacchi, Vincent D'Onofrio, Lou Austin, Bertie Young, Rod Taylor

■ KOMEDİ NEIL JORDAN

BİZ MELEK DEĞİLİZ

(WE'RE NO ANGELS)



ROBERT DE NIRO - SEAN PENN

Robert De Niro ve Sean Penn'i, 1955 yılında çevrilen aynı adlı filmin çok daha nitelikli bir versiyonunda izliyoruz...

Film, ağır hapse mahkum olan Ned (Robert De Niro) ve Jim'in (Sean Penn) Şeytan Adası'ndan kaçtıktan sonra başlarına gelenleri anlatıyor. Kanada sınırına doğru ilerleyen iki arkadaş, öce bir kasabaya varır. Polis peşlerindedir ve kasaba halkı onları, manastıra gelen çok değerli ve bilgili yeni rahipler sanır.

3

Yayın Günü	Saat
2 Pazartesi	20:30
8 Cumartesi	22:30
11 Salı	09:00
28 Çarşamba	10:45

Amerikan yapımı, 1989 Sürü, 101 dk

Oyuncular Robert De Niro, Sean Penn, David M. Lee, Noel Aton, Brian Kelly, Ken McAnally



MICHAEL BARYSHNIKOV - GENE HACKMAN

■ MACERA-KOMEDİ NICHOLAS MEYER

CASUSLAR ARASINDA

(COMPANY BUSINESS)

Gene Hackman Amerikan, ünlü balet Mikhail Baryshnikov da Sovyet ajanı rolünde...

CIA ve KGB'de görevli iki ajan, özel bir görevdeyken devletleri tarafından son derece tehlikeli bir oyuna piyon olarak sürüldüklerini anlarlar.

4

Yayın Günü	Saat
4 Salı	20:30
13 Perşembe	18:15
21 Cuma	12:45
24 Pazartesi	18:00
30 Pazartesi	18:15

Amerikan yapımı, 1991 Sürü, 90 dk

Oyuncular Gene Hackman, Mikhail Baryshnikov, Christopher Walken, Terry O'Quinn, Daniel von Bargen

3 PAZARTESİ

- 09:00 Köpek Cenneti
- 10:45 Doruktaki Kadın
- 12:15 Şampiyonluğa Doğru
- 14:00 Hollywood Evinizde
- 14:15 Carroll Caddesindeki Ev
- 16:00 İkimizden Bir
- 17:45 Dişi Şeytan (İngilizce)
- 19:30 Hollywood Evinizde
- 20:00 Dizi: Melrose Place
- 20:30 Biz Melek Değiliz
- 22:15 Kızıl Ekim (İngilizce)
- 00:30 Bay ve Bayan Smith



ŞAMPİYONLUĞA DOĞRU

4 SALI

- 09:00 Zig Zig
- 10:30 Babe
- 12:15 Çılgınlar Evi
- 13:45 Uçan Gül
- 15:30 Frankenstein'in Kolaj Yılan
- 17:00 Mavi Ateş
- 18:30 Kara Büyü (İngilizce)
- 20:00 Dizi: Melrose Place
- 20:30 Casuslar Arasında
- 22:15 Skandal (İngilizce)
- 24:00 Sexy Zap
- 00:30 Erotica: Öldürme Arzusu

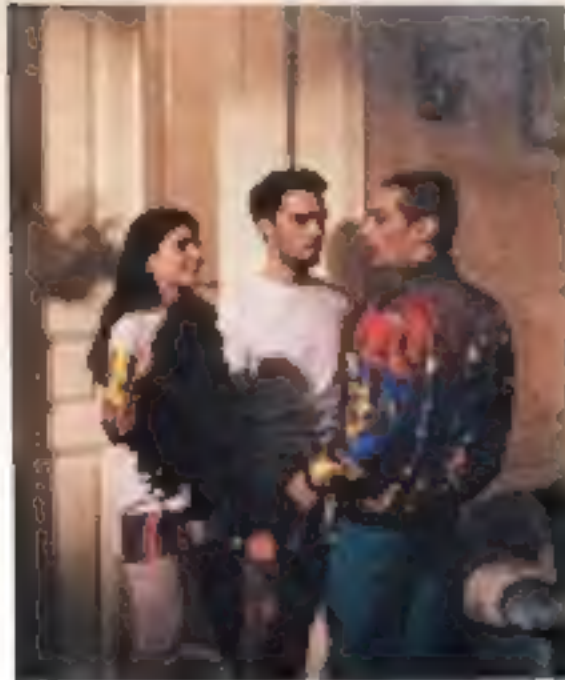


UÇAN GÜL

GECE, MELEK VE BİZİM COCUKLAR

Ölümüyle, kendisini sevenleri üzüntüye boğan Uzey Heparı'nın başrolünü Derya Arbaş'la paylaştığı film, aykırı insanların dünyasını sergiliyor.

Geçtiğimiz ayda geçirdiği motosiklet kazası sonucu genç yaşta hayatını kaybeden, ülkemizin önde gelen müzisyenlerinden Uzey Heparı'nın başrol oynadığı Gece, Melek ve Bizim Çocuklar, geçtiğimiz ay ilk kez CINE5'te ekrana gelmişti. Seyircilerden gelen yoğun talep üzerine, sanatçının



ilk ve son filmi olan Gece, Melek ve Bizim Çocuklar, bu ayki programımızda da yer alıyor. Atif Yılmaz, toplum dışına itilmiş, -zorunlu olarak- marjinal bir yaşam süren insanların dramını ustalıkla perdede taşımış.



UZEY HEPARİ - DERYA ARBAŞ

Beyoğlu'nda fakirlik yapan Serap, kendine ait bir evde yaşamaktadır. Sokakta kalmış travesti Arif de bir süre sonra onun yanında kalmaya başlar. Hiç tanımadığı -ve sevmediği- erkeklerle para karşılığı beraber olan Serap, günün birinde oldukça yakışıklı bir genç olan Hakan'la tanışır ve birbirlerine aşık olurlar. Çok geçmeden öyküye, insanlardan darbe yemiş fabrike işçisi Melek de dahil olacak, birlikte mutluluğu bulmaya çalışacaklardır. Ta ki Serap, Hakan'ın da para karşılığı 'erkeklerle' beraber olduğunu öğrenene kadar... Beyoğlu'nun acımasız gece hayatından, arka sokaklarından çarpıcı kesitler sunan film, son dönem sinemasının nitelikli örneklerinden...

5

Yayın Günü	Saat
3 Çarşamba	20.30
9 Pazart	12.30

Türk filmi, 1994 Süre, 105 dk.

Oyuncular: Derya Arbaş, Deniz Tekül, Uzey Heparı, Deniz Atamürk, Kadir Çingir, Meltem Toprak

ROBOCOP 2

Robot polis bu kez, geleceğin dünyasındaki kötülere karşı... Dünya, nükleer savaş sonrası tam bir keşmekeş içindedir. Ve asıl felaket, herkesin kullandığı Nuke adlı öldürücü bir uyuşturucudur... Robocop, bu kez hem sokaklardaki terörle hem de bu ölümcül tehlikeyle savaşıyor.

6

Yayın Günü	Saat
6 Perşembe	20.30
12-10 Pazartesi	17.45
14-14 Cuma	22.15
23 Çarşamba	16.30

Amerikan yapımı, 1990 Süre, 111 dk.

Oyuncular: Peter Weller, Nancy Allen, Tom Noonan, Belinda Bauer

KÖR TALİH

(PURE LUCK)

Son derece uçuk ve absürd esprilerle dolu Kör Talih, ZAZ ekolüne yakın bir güldürü anlayışıyla katarılmış bir komedi. Gerard Depardieu'nün rol aldığı "Le Chevre"nin yeni versiyonu. Bir milyarderin, Mekuka gezisi sırasında kaybolan kötü talihli kızını bulmak için, en az onun kadar şanssız bir adamı devreye sokmasıyla gelişen olaylar.

7

Yayın Günü	Saat
7 Cuma	21.00
10 Perşembe	16.00
15 Çarşamba	09.00
19 Çarşamba	12.45
23 Pazart	10.45

Amerikan yapımı, 1991 Süre, 96 dk.

Oyuncular: Martin Short, Danny Glover, Sherry Kline, Sam Worthington, Scott Wilson, Henry Thomas

5 ÇARŞAMBA

- 09:00 Dansör
- 10:45 Deniz Kızı
- 12:30 70'lik Gençler
- 14:30 Kız Kulesi Aşkdan
- 16:30 Beşikteki El
- 18:15 Artık Çocuk Değiller (İngilizce)
- 20:00 Dizi: Melrose Place
- 20:30 Gece, Melek ve Bizim Çocuklar
- 22:15 Ölüm Kadına Yakışır (İngilizce)
- 24:00 Playboy: Özel Geceler
- 00:30 Erotica: Parti Kızları



DANSÖR

6 PERŞEMBE

- 09:00 Ölümsüz Aşk
- 10:30 Şehrin Merkezinde
- 12:00 Herkesin Sevgilisi
- 13:30 Yaşlı Silahşör
- 15:30 Rahmetli Babam
- 17:00 Çıplak
- 18:30 Ateşler İçinde (İngilizce)
- 20:00 Dizi: Melrose Place
- 20:30 Robocop 2
- 22:30 Predator 2 (İngilizce)
- 00:15 Playboy: Gizli Miraslar
- 00:45 Erotica: Aşk Mektupları



ÇIPLAK



10.000

EYVAH ÇOCUK BÜYÜDÜ

(HONEY, I BLEW UP
THE KID)

Eyvah Çocuklar Küçüldü'de çocuklarını küçültten çılgın bilim adamı Wayne, bu kez minik oğlu Adam'ın bir dev haline gelmesine neden oluyor. Rick Moranis'in yine harikalar yarattığı bu sevimli komedinin galasında birlikte olalım.

Wayne, çocuklarını küçültmek için bir bilim adamıdır. Bu film, onun minik oğlu Adam'ın bir dev haline gelmesine neden oluyor. Rick Moranis'in yine harikalar yarattığı bu sevimli komedinin galasında birlikte olalım.

Wayne, çocuklarını küçültmek için bir bilim adamıdır. Bu film, onun minik oğlu Adam'ın bir dev haline gelmesine neden oluyor. Rick Moranis'in yine harikalar yarattığı bu sevimli komedinin galasında birlikte olalım.

Wayne, çocuklarını küçültmek için bir bilim adamıdır. Bu film, onun minik oğlu Adam'ın bir dev haline gelmesine neden oluyor. Rick Moranis'in yine harikalar yarattığı bu sevimli komedinin galasında birlikte olalım.

Yayın Günü

İsmin

8

Amerikan yapımı,
Oyuncular:

Süre:

7 CUMA

- 09:00 Super Anne
- 11:00 Madde 99
- 12:45 Hollywood Evinde
- 13:15 Yaşamın Kıyasından Kartpostallar
- 15:00 Uçan Gül
- 16:45 Kızıl Elam (İngilizce)
- 19:00 Futbol: Fenerbahçe-Bursaspor
- 21:00 Kör Talih
- 22:30 Akıl Hocası (İngilizce)
- 00:15 Playboy: Erotik Fantaziler
- 00:45 Erotica: Uç Silahpörlerin Erotik Mazeretleri
- 02:15 Gençlik Yılları



10.000

8 CUMARTESİ

- 09:00 Dinle Ben
- 10:45 Frankenstein in Kötü Yılları (İngilizce)
- 12:15 Oelde Kargosa
- 13:30 Danıştık Kadın
- 15:00 Mavi Ateş
- 16:30 Kadın Kokusu
- 19:00 Futbol: Beşiktaş - Gençlerbirliği
- 21:00 Eyvah Çocuk Büyüdü
- 22:30 Bazı Males Değiliz (İngilizce)
- 00:15 Playboy: Erotik Fantaziler
- 00:45 Erotica: Kadife Rüyalar
- 02:15 Ölümün Tutku



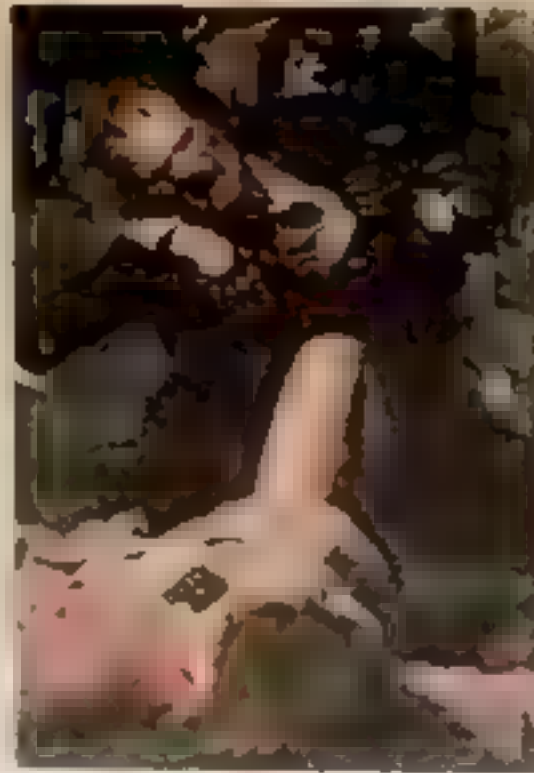
10.000

KORKU

YAŞAYAN ÖLÜLERİN GECESİ

(NIGHT OF THE LIVING DEAD)

**George Romero'nun 1969'da yonettiği korku filmi klasigi-
gin ikinci çevirimi Yasayan
Oluların Gecesi'nde kana su-
sormiş olular dehşet saçıyor.
Senaryosunu ilk filme de imzasını
atan George Romero'nun yazdığı
film fastina öccesi sessiz bir**



Faktor	Einfluss
1. Faktor	Einfluss
2. Faktor	Einfluss
3. Faktor	Einfluss
4. Faktor	Einfluss
5. Faktor	Einfluss
6. Faktor	Einfluss
7. Faktor	Einfluss
8. Faktor	Einfluss
9. Faktor	Einfluss
10. Faktor	Einfluss
11. Faktor	Einfluss
12. Faktor	Einfluss
13. Faktor	Einfluss
14. Faktor	Einfluss
15. Faktor	Einfluss
16. Faktor	Einfluss
17. Faktor	Einfluss
18. Faktor	Einfluss
19. Faktor	Einfluss
20. Faktor	Einfluss
21. Faktor	Einfluss
22. Faktor	Einfluss
23. Faktor	Einfluss
24. Faktor	Einfluss
25. Faktor	Einfluss
26. Faktor	Einfluss
27. Faktor	Einfluss
28. Faktor	Einfluss
29. Faktor	Einfluss
30. Faktor	Einfluss
31. Faktor	Einfluss
32. Faktor	Einfluss
33. Faktor	Einfluss
34. Faktor	Einfluss
35. Faktor	Einfluss
36. Faktor	Einfluss
37. Faktor	Einfluss
38. Faktor	Einfluss
39. Faktor	Einfluss
40. Faktor	Einfluss
41. Faktor	Einfluss
42. Faktor	Einfluss
43. Faktor	Einfluss
44. Faktor	Einfluss
45. Faktor	Einfluss
46. Faktor	Einfluss
47. Faktor	Einfluss
48. Faktor	Einfluss
49. Faktor	Einfluss
50. Faktor	Einfluss
51. Faktor	Einfluss
52. Faktor	Einfluss
53. Faktor	Einfluss
54. Faktor	Einfluss
55. Faktor	Einfluss
56. Faktor	Einfluss
57. Faktor	Einfluss
58. Faktor	Einfluss
59. Faktor	Einfluss
60. Faktor	Einfluss
61. Faktor	Einfluss
62. Faktor	Einfluss
63. Faktor	Einfluss
64. Faktor	Einfluss
65. Faktor	Einfluss
66. Faktor	Einfluss
67. Faktor	Einfluss
68. Faktor	Einfluss
69. Faktor	Einfluss
70. Faktor	Einfluss
71. Faktor	Einfluss
72. Faktor	Einfluss
73. Faktor	Einfluss
74. Faktor	Einfluss
75. Faktor	Einfluss
76. Faktor	Einfluss
77. Faktor	Einfluss
78. Faktor	Einfluss
79. Faktor	Einfluss
80. Faktor	Einfluss
81. Faktor	Einfluss
82. Faktor	Einfluss
83. Faktor	Einfluss
84. Faktor	Einfluss
85. Faktor	Einfluss
86. Faktor	Einfluss
87. Faktor	Einfluss
88. Faktor	Einfluss
89. Faktor	Einfluss
90. Faktor	Einfluss
91. Faktor	Einfluss
92. Faktor	Einfluss
93. Faktor	Einfluss
94. Faktor	Einfluss
95. Faktor	Einfluss
96. Faktor	Einfluss
97. Faktor	Einfluss
98. Faktor	Einfluss
99. Faktor	Einfluss
100. Faktor	Einfluss

9

Amerikan yapımı Sure
Oyuncular:

M... ..
C... ..
T... ..
M... ..

Teyan Güneş	Sand
-------------	------

10

Amerikan yapımı. Sıra
Oyuncular:

PAZARTESİ

09:00 Çiğdemler Ev
10:30 70'lik Gençler
(İngilizce)
12:30 Yaş Sakaşör
14:30 Zig Zig
16:00 Kar Tarih
17:45 RoboCop 2 (İngilizce)
19:45 Hollywood Evinde
20:00 Dizi: Melrose Place
20:30 Cadillac Man
22:00 Çırtık
23:30 Şüphesiz

191 - SALT -

09:00 Biz Melek Değiliz
10:45 Hollywood Evi
11:00 Madde 99
12:45 Kızıl Ekim
15:00 Zombi Ve Hayalet Tren
16:30 Qış Şeytan
18:15 Ölüm Koduna Yatacaz (İngilizce)
20:00 Diz Melrose Place
20:30 Gençlerin Peşinde
22:15 Yaşamın Kıyısından
Korpostallar (İngilizce)
24:00 Sexy Zap
00:30 Erotica Parti Kızları

Page 12/14

■ DRAMA

GERÇEĞİN PEŞİNDE

(CLASS ACTION)

Toplumsal değerlere ve ahlaksal çarışmalara son derece duyarlı bir bakış... Gene Hackman yine tam formunda...

Yazamını adalete adanmış başarılı avukat Jedediah Ward'ın (Gene Hackman) Marie de (Mary Elizabeth Mastrantonio) ile mesleği seçmiştir. Yıllarca annesini aldatan babasını affetmeyen Maggie ile babası, bozuk araçlar üretmekle suçlanan bir otomotiv firmasının davasında karşı karşıya gelirler. (Gençlik)



2. Will make a name

Fayda Qimmi	5000
--------------------	-------------

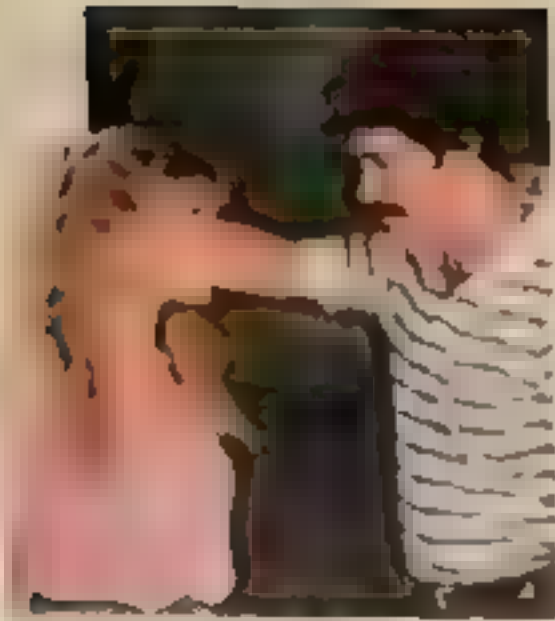
11

Amerikan yapımı, Samsi,
Çaykur.

PAZAR

09:00 Sampranyuğu Doğru
10:45 Yaz Tatili (İngilizce)
12:30 Gecce, Masek ve Buzam Çocuklar
14:15 Hollywood Ennuizde
14:30 İlker Huru
16:30 Artık Çocuk Değiller
18:15 Predator 2
20:00 Hollywood Ennuizde
20:30 Yasayan Okullerın Gecce
22:00 Harley Davidson ve
Marlboro Man (İngilizce)
23:45 Playboy, Gızi İktarlar
00:15 Erotica İktar Oyunları

2

**■ DRAMA** ERDOĞAN'IN TÖNÜ

**ŞUÇUMUZ
İNŞAN OLMAK**

Oktay Akbal'ın 10 baskı yapan romanından uyarlanan film, evli bir kadınla evli bir erkeğin gonul serüvenini işliyor.

Amara da bananlika memur idara

Thyroid Gland	Parathyroid
1. Size	1. Size
2. Shape	2. Shape
3. Location	3. Location
4. Function	4. Function
5. Hormone	5. Hormone
6. Regulation	6. Regulation
7. Clinical Significance	7. Clinical Significance

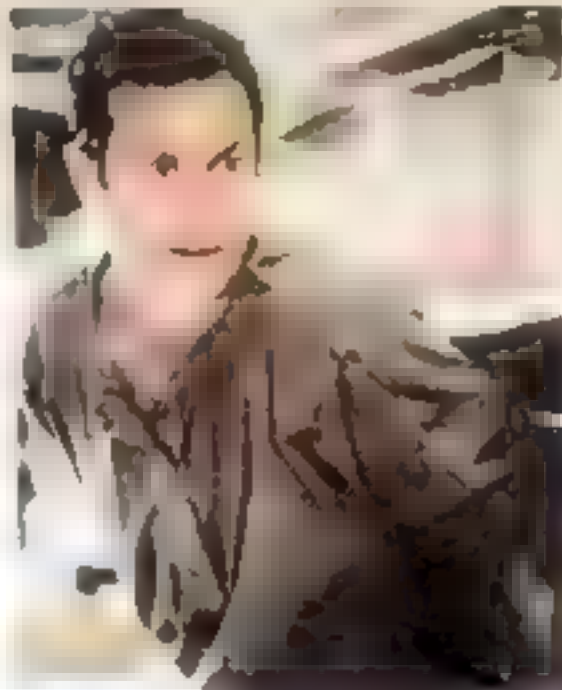
12

Turk Film, Sure.
Oyuncular:



F/X 2

Bryan Brown, F/X 2'de yine hızlı bir maceranın ortasına düşüyor ve pazardaki manevralarla zorlukların üstesinden geliyor. F/X'de, kendisini devletin elinden kurtarmaya çalışan Rollie Tyler (Bryan Brown), 16 milyon dolarlık bütçeye sahip F/X 2'de de, ıçkı bir sürü araç gereçle dolu küçük valizinin yardımıyla, akla hayale gelmedik yöntemlerle eski sevgilisini kurtarmaya çalışıyor. Yanında, ilk filmde olduğu gibi yine ortağı ve eski arkadaşı Leo MacCarthy var.



Yayıncı Kurum	İletişim
Yayıncı Kurum	İletişim

13

Amerikan papers,	Sure.
Cylinder	



GELİNİN BABASI

(FATHER OF THE BRIDE)



STEVE MARTIN KIMBERLY WILSON

Steve Martin olanca komikliği-
ne öyle bir duygusal boyut ka-
tıyor ki, filmin sonunda kızı-
nın burkulmaması elde değil...

Vincent Manning ve Elizabeth Taylor ve Sydney Tracy, 1960'ların yeni versiyonları George Banks (Steve Martin) ve 22 yaşındaki kızı Annie'nin (Kirsten W.) ailesi evlenmeye kararını diğer üste katlar müddet bir buçuk. Ancak kızı yeni hayvanlar. Maalesef bu kızı ailesi Bryan ve tanrıya evi kızı sık sık tashihler bittikten sonra diğer üste katlar müddet bir buçuk.

Yayın Özü	İsmi
-----------	------

14

Amerikan yapımı, Oynatıldı	Süre,
-------------------------------	-------

12 CAESARINA

09:00 Rahmetli Babam
10:30 Carroll Caddesindeki Ev
12:15 Doruktağı Kadın
13:45 Ateşler İçinde
15:15 Skandal
17:00 Konser José Carreras
18:00 Super Anne (İngilizce)
20:00 Liza Melrose Place
20:30 Suçumuz İnsan Olmak
22:00 Eyvah Çocuk Büyüdü (İngilizce)
23:30 Playboy Özel Geceler
24:00 Eroica Sıcak İçgüdü



13 **PERSENNE**

09:00 Yaz Tattil
10:45 Zıp Zıp
12:15 Mavi Ateş
13:45 Kız Kulesi Ayakları
15:45 Kadın Kalkusu
18:15 Casuslar Arasında
(İngilizce)
20:00 Dış Melrose Place
20:30 F/X 2
22:15 Bay ve Bayan Smith
(İngilizce)
24:00 Playboy Geli Nispeti
00:30 Erotik Opma

14 CUMA

09:00 Yaşlı Silahşör
11:00 Dansör
12:45 Hollywood Evinde
13:00 Aldanış
14:45 Beşiktekiler El
16:30 Zombi ve Hayalet Tren
18:00 Hollywood Evinde
18:30 Cadillac Man (İngilizce)
20:00 Dizi: Metrose Place
20:30 Gelinin Babası
22:15 Babacop 2 (İngilizce)
00:15 Playboy Erotik Fantaziler
00:45 Erotica Türkçünün Peşinde
02:15 Olumsuz Tuzku

GAGGENAU



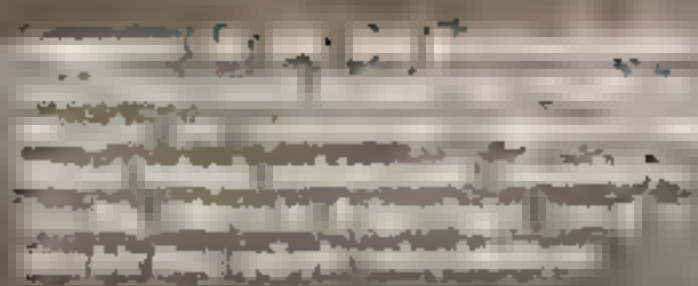
KURUTMA MAKİNASI WT 205110

- 9 kg. yün kapasitesi
- Elektronik kontrol ve kurutma programları
- Kabinayı (mükemmel, 45°C) ısıtma
- IC teknolojisi
- 12 saatlik kurutma süresi
- Programlar: 45°C ve 60°C
- Mükemmel kuru kumaşlar
- Elektrik kumanda, 45°C 12 saatlik kurutma programları
- Kolay açılır kapı kapağı, 45°C 12 saatlik kurutma

ÇAMAŞIR MAKİNASI WT 206110

- 7 yün kapasitesi
- 45 kg. 12 saatlik kurutma süresi
- 12 saatlik kurutma süresi
- Mükemmel kumaşlar
- Programlar: 45°C ve 60°C
- Mükemmel kumaşlar
- Elektrik kumanda, 45°C 12 saatlik kurutma programları
- Kolay açılır kapı kapağı, 45°C 12 saatlik kurutma

Çizgi Ötesinin
Yeni Oyuncuları



Yakınlaşmalar ve Akrasılıklar

INTERDEKOR

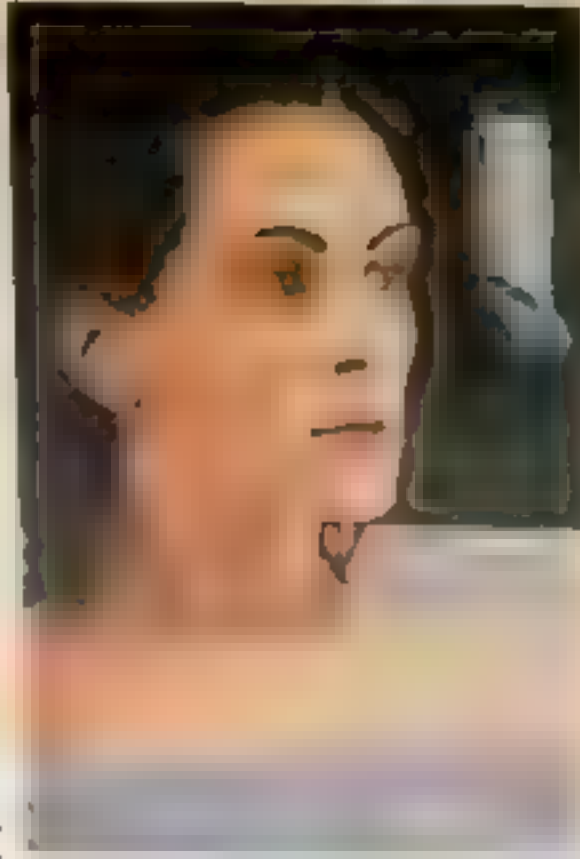
[illegible]

◆ 2013 年 12 月 1 日

5. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839

5.4 400 | 100

1. 中国人口增长过快，给资源、环境、社会、经济带来巨大压力。



GERİLİM-DUYGUSAL

YATAĞIMDAKİ DÜŞMAN

(SLEEPING WITH THE ENEMY)

Hollywood'un astronomik ücretli kadını oyuncusu Julia Roberts, kocasının inanılmaz baskısından kaçan genç bir kadını canlandırıyor. Tüyler ürperici koca rolünde ise Patrick Bergin var. Gala gecesi hem duygusal, hem de gerilimli dakikalara hazır olun...

Pek çok kadın için bir korku filmi olan 'Yatağımdaki Düşman' (Sleeping with the Enemy), Julia Roberts'ın kocasının baskısından kaçan genç bir kadını canlandırıyor. Tüyler ürperici koca rolünde ise Patrick Bergin var. Gala gecesi hem duygusal, hem de gerilimli dakikalara hazır olun...

Yatağımdaki Düşman (Sleeping with the Enemy) filmi, Julia Roberts'ın kocasının baskısından kaçan genç bir kadını canlandırıyor. Tüyler ürperici koca rolünde ise Patrick Bergin var. Gala gecesi hem duygusal, hem de gerilimli dakikalara hazır olun...

Yatağımdaki Düşman (Sleeping with the Enemy) filmi, Julia Roberts'ın kocasının baskısından kaçan genç bir kadını canlandırıyor. Tüyler ürperici koca rolünde ise Patrick Bergin var. Gala gecesi hem duygusal, hem de gerilimli dakikalara hazır olun...

Yayın Günü Sıra

15

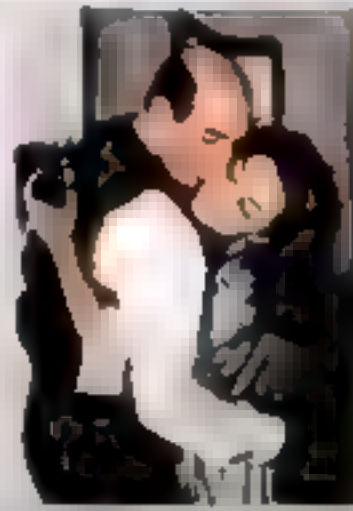
Amerikan yapımı.

Süre.

Oyuncular:

15 CUMARTESİ

- 09:00 Kır Talih
- 10:30 Okumsuz Aşk (İngilizce)
- 12:00 Ovide Kargaya
- 13:15 Kızın Ekim
- 15:30 Skandal
- 17:15 Çıptık
- 18:45 Gerçeğin Peşinde
- 20:30 Yatağımdaki Düşman
- 22:15 Artık Çocuk Değiller (İngilizce)
- 24:00 Playboy Erotik Fonteziler
- 00:30 Elitica İhtiras Oyunları
- 02:00 Gençlik Yılları



SİYAH KADIN

16 PAZAR

- 09:00 Frankenstein in Kolej Yılları
- 10:30 Hollywood Evimizde
- 10:45 Super Anne (İngilizce)
- 12:45 Terminator 2
- 15:00 Yaşamın Kıyısından Kartpostallar
- 16:45 Carroll Caddesindeki Ev
- 18:30 Eyvah Çocuk Büyüdü
- 20:00 Hollywood Evimizde
- 20:30 Saplantı
- 22:15 Derudizale Kadın (İngilizce)
- 23:45 Playboy Gazi İhtiras
- 00:15 Erotik Sıcak Kuşaklar



TERAVNA ÜR.

SAPLANTI

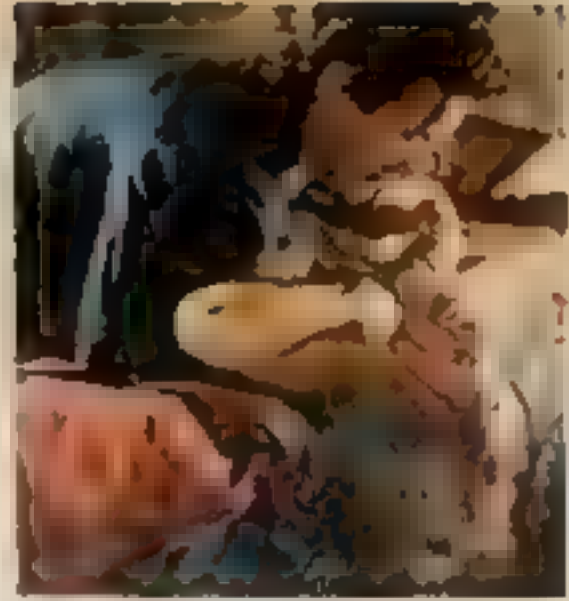
(RAPTURE)

Lise yıllarında aşık olduğu genç kodını elde etme saplantısı yüzünden engel tanımayan ve olum saçmaya başlayan psikopat bir kadının öyküsü...

Ünvanı yapılmış basarın bir beş sayar
programcı olan Jeff Liske, Michael
Conkern'ın basarını, cenazeye ka-
tılmak için Los Angeles'dan Connec-
ticut'a, doğduğu yer olan Hopewell'e
gider. Burada lise yıllarında aşık ol-
duğu Georgianne Conkern'ın (Karen
Allen) artık kulejde okuyan bir kıza
sahip, evli bir kadın olduğunu görür.
Bir lise toplancısı sırasında Jeff'in
Georgianne'a duyduğu aşkı alevlendirir
ve genç kadın da onun yakın olma-
rının olumlu tepki gösterir. Bu-
zerine yine umutlanan Jeff ge-
caneleşen bir ruh haliyle Los A-

les a geri dönerek sevgiliyi Diane den (Natalie Redford) ayrılır. Giderek eski aşkına duyduğu tutkuyu kontrol etmekte zorlanan Jeff varoluşu ve yaşamı bir bilgisayar programını, ince detaylarıyla hazırladığı akıl almaz bir plana alet eder. Niyeti Georgianne'nin kocası Sean'ı (David McIlwraith) öldürmektir ve yaptığı cinayet planlarını bu programa kaydedir. Ses kurtarıcısı bu programa da "Rapeur" adını verir. Genç adam gizlice Hopewell'e uçar ve Sean'la karşı karşıya gelir. Sean'ın, karısının Jeff'e ilgi duyduğunu kabul etmemesi üzerine çığırına dönen Jeff, Sean'ı öldürmeye döner. Eski sevgiliyi kışkırtan Diane de ondan hesap sormaya kalkınca Jeff, onu da boğarak öldürür. Çözülmemiş bir şekilde sevdiği kadını kaybetmek için karşı-

na çıkan engel rle çilgine
Jeff, Geor
korkunç bir tehlike haline gel
Her anını nefesini



MR. MAEL ON'DIEAN KAREM ALIF

| | |
|---------------------|------|
| Verenigde Staten | 1994 |
| Verenigd Koninkrijk | 1994 |
| Frankrijk | 1994 |
| Duitsland | 1994 |
| Italië | 1994 |
| Spanje | 1994 |
| Portugal | 1994 |
| Griekenland | 1994 |
| Ierland | 1994 |
| België | 1994 |
| Nederland | 1994 |
| Luxemburg | 1994 |
| Australië | 1994 |
| Nieuw-Zeeland | 1994 |
| Japan | 1994 |
| China | 1994 |
| Russland | 1994 |
| India | 1994 |
| Brazilië | 1994 |
| Argentinië | 1994 |
| Chili | 1994 |
| Colombië | 1994 |
| Venezuela | 1994 |
| Peru | 1994 |
| Ecuador | 1994 |
| Guatemala | 1994 |
| El Salvador | 1994 |
| Honduras | 1994 |
| Nicaragua | 1994 |
| Panama | 1994 |
| Kuba | 1994 |
| Cuba | 1994 |
| Vietnam | 1994 |
| Laos | 1994 |
| Kambodja | 1994 |
| Thailand | 1994 |
| Maleisië | 1994 |
| Singapore | 1994 |
| Indonesië | 1994 |
| Malaysia | 1994 |
| Filipijnen | 1994 |
| Brunei | 1994 |
| Sri Lanka | 1994 |
| Shri Lanka | 1994 |
| Myanmar | 1994 |
| Bangladesh | 1994 |
| Pakistani | 1994 |
| Afghanistan | 1994 |
| Iran | 1994 |
| Turkije | 1994 |
| Syrië | 1994 |
| Jordanië | 1994 |
| Libanon | 1994 |
| Yemen | 1994 |
| Oman | 1994 |
| Kuwait | 1994 |
| Saudi-Arabië | 1994 |
| Qatar | 1994 |
| Bahrein | 1994 |
| Oman | 1994 |
| Yemen | 1994 |
| Libanon | 1994 |
| Jordanië | 1994 |
| Syrië | 1994 |
| Turkije | 1994 |
| Iran | 1994 |
| Afghanistan | 1994 |
| Pakistani | 1994 |
| Bangladesh | 1994 |
| Myanmar | 1994 |
| Shri Lanka | 1994 |
| Sri Lanka | 1994 |
| Malaysia | 1994 |
| Indonesië | 1994 |
| Singapore | 1994 |
| Filipijnen | 1994 |
| Brunei | 1994 |
| Thailand | 1994 |
| Kambodja | 1994 |
| Laos | 1994 |
| Vietnam | 1994 |
| Cuba | 1994 |
| Kuba | 1994 |
| Panama | 1994 |
| Nicaragua | 1994 |
| Honduras | 1994 |
| El Salvador | 1994 |
| Guatemala | 1994 |
| Ecuador | 1994 |
| Peru | 1994 |
| Venezuela | 1994 |
| Colombië | 1994 |
| Chili | 1994 |
| Argentinië | 1994 |
| Brazilië | 1994 |
| India | 1994 |
| Russland | 1994 |
| China | 1994 |
| Japan | 1994 |
| Australië | 1994 |
| Luxemburg | 1994 |
| Nederland | 1994 |
| België | 1994 |
| Ierland | 1994 |
| Griekenland | 1994 |
| Portugal | 1994 |
| Spanje | 1994 |
| Italië | 1994 |
| Duitsland | 1994 |
| Frankrijk | 1994 |
| Verenigd Koninkrijk | 1994 |
| Verenigde Staten | 1994 |

16

Amerikan yapımı, Süre:
Oyuncular:



OMEN 4

(OMEN 4 THE AWAKENING)



鹿茸肉 50g 鹿尾 10g

Unlü korku klasığı Omen serisinin dördüncüsü bu kez de tüylerini diken diken edecek. Yilinda çevrilen ilk Omen

1. **Introduction**
 The purpose of this study is to investigate the effects of the proposed system on the performance of the system. The study is divided into two main parts: a theoretical analysis and an experimental evaluation. The theoretical analysis is based on the principles of the system, while the experimental evaluation is based on the results of the experiments. The results of the experiments are presented in the following sections.

17

| | |
|-------------|--------|
| Fayaz Gulzū | Seethi |
|-------------|--------|

| | |
|------------------|------|
| Amerikan yoparı, | Sarı |
| Oyuncak | |

MACERA RIDLEY SC

KARA YAĞMUR

(BLACK RAIN)

Oscar'lı Michael Douglas, yine şiddet ve gerilimin ön planda olduğu bir filmde...

1. **NAME** _____
 2. **ADDRESS** _____
 3. **CITY** _____
 4. **STATE** _____
 5. **ZIP** _____
 6. **PHONE** _____
 7. **E-MAIL** _____
 8. **DATE** _____
 9. **SIGNATURE** _____
 10. **PRINTED NAME** _____
 11. **DATE** _____
 12. **SIGNATURE** _____
 13. **PRINTED NAME** _____
 14. **DATE** _____
 15. **SIGNATURE** _____
 16. **PRINTED NAME** _____
 17. **DATE** _____
 18. **SIGNATURE** _____
 19. **PRINTED NAME** _____
 20. **DATE** _____
 21. **SIGNATURE** _____
 22. **PRINTED NAME** _____
 23. **DATE** _____
 24. **SIGNATURE** _____
 25. **PRINTED NAME** _____
 26. **DATE** _____
 27. **SIGNATURE** _____
 28. **PRINTED NAME** _____
 29. **DATE** _____
 30. **SIGNATURE** _____
 31. **PRINTED NAME** _____
 32. **DATE** _____
 33. **SIGNATURE** _____
 34. **PRINTED NAME** _____
 35. **DATE** _____
 36. **SIGNATURE** _____
 37. **PRINTED NAME** _____
 38. **DATE** _____
 39. **SIGNATURE** _____
 40. **PRINTED NAME** _____
 41. **DATE** _____
 42. **SIGNATURE** _____
 43. **PRINTED NAME** _____
 44. **DATE** _____
 45. **SIGNATURE** _____
 46. **PRINTED NAME** _____
 47. **DATE** _____
 48. **SIGNATURE** _____
 49. **PRINTED NAME** _____
 50. **DATE** _____
 51. **SIGNATURE** _____
 52. **PRINTED NAME** _____
 53. **DATE** _____
 54. **SIGNATURE** _____
 55. **PRINTED NAME** _____
 56. **DATE** _____
 57. **SIGNATURE** _____
 58. **PRINTED NAME** _____
 59. **DATE** _____
 60. **SIGNATURE** _____
 61. **PRINTED NAME** _____
 62. **DATE** _____
 63. **SIGNATURE** _____
 64. **PRINTED NAME** _____
 65. **DATE** _____
 66. **SIGNATURE** _____
 67. **PRINTED NAME** _____
 68. **DATE** _____
 69. **SIGNATURE** _____
 70. **PRINTED NAME** _____
 71. **DATE** _____
 72. **SIGNATURE** _____
 73. **PRINTED NAME** _____
 74. **DATE** _____
 75. **SIGNATURE** _____
 76. **PRINTED NAME** _____
 77. **DATE** _____
 78. **SIGNATURE** _____
 79. **PRINTED NAME** _____
 80. **DATE** _____
 81. **SIGNATURE** _____
 82. **PRINTED NAME** _____
 83. **DATE** _____
 84. **SIGNATURE** _____
 85. **PRINTED NAME** _____
 86. **DATE** _____
 87. **SIGNATURE** _____
 88. **PRINTED NAME** _____
 89. **DATE** _____
 90. **SIGNATURE** _____
 91. **PRINTED NAME** _____
 92. **DATE** _____
 93. **SIGNATURE** _____
 94. **PRINTED NAME** _____
 95. **DATE** _____
 96. **SIGNATURE** _____
 97. **PRINTED NAME** _____
 98. **DATE** _____
 99. **SIGNATURE** _____
 100. **PRINTED NAME** _____
 101. **DATE** _____
 102. **SIGNATURE** _____
 103. **PRINTED NAME** _____
 104. **DATE** _____
 105. **SIGNATURE** _____
 106. **PRINTED NAME** _____
 107. **DATE** _____
 108. **SIGNATURE** _____
 109. **PRINTED NAME** _____
 110. **DATE** _____
 111. **SIGNATURE** _____
 112. **PRINTED NAME** _____
 113. **DATE** _____
 114. **SIGNATURE** _____
 115. **PRINTED NAME** _____
 116. **DATE** _____
 117. **SIGNATURE** _____
 118. **PRINTED NAME** _____
 119. **DATE** _____
 120. **SIGNATURE** _____
 121. **PRINTED NAME** _____
 122. **DATE** _____
 123. **SIGNATURE** _____
 124. **PRINTED NAME** _____
 125. **DATE** _____
 126. **SIGNATURE** _____
 127. **PRINTED NAME** _____
 128. **DATE** _____
 129. **SIGNATURE** _____
 130. **PRINTED NAME** _____
 131. **DATE** _____
 132. **SIGNATURE** _____
 133. **PRINTED NAME** _____
 134. **DATE** _____
 135. **SIGNATURE** _____
 136. **PRINTED NAME** _____
 137. **DATE** _____
 138. **SIGNATURE** _____
 139. **PRINTED NAME** _____
 140. **DATE** _____
 141. **SIGNATURE** _____
 142. **PRINTED NAME** _____
 143. **DATE** _____
 144. **SIGNATURE** _____
 145. **PRINTED NAME** _____
 146. **DATE** _____
 147. **SIGNATURE** _____
 148. **PRINTED NAME** _____
 149. **DATE** _____
 150. **SIGNATURE** _____
 151. **PRINTED NAME** _____
 152. **DATE** _____
 153. **SIGNATURE** _____
 154. **PRINTED NAME** _____
 155. **DATE** _____
 156. **SIGNATURE** _____
 157. **PRINTED NAME** _____
 158. **DATE** _____
 159. **SIGNATURE** _____
 160. **PRINTED NAME** _____
 161. **DATE** _____
 162. **SIGNATURE** _____
 163. **PRINTED NAME** _____
 164. **DATE** _____
 165. **SIGNATURE** _____
 166. **PRINTED NAME** _____
 167. **DATE** _____
 168. **SIGNATURE** _____
 169. **PRINTED NAME** _____
 170. **DATE** _____
 171. **SIGNATURE** _____
 172. **PRINTED NAME** _____
 173. **DATE** _____
 174. **SIGNATURE** _____
 175. **PRINTED NAME** _____
 176. **DATE** _____
 177. **SIGNATURE** _____
 178. **PRINTED NAME** _____
 179. **DATE** _____
 180. **SIGNATURE** _____
 181. **PRINTED NAME** _____
 182. **DATE** _____
 183. **SIGNATURE** _____
 184. **PRINTED NAME** _____
 185. **DATE** _____
 186. **SIGNATURE** _____
 187. **PRINTED NAME** _____
 188. **DATE** _____
 189. **SIGNATURE** _____
 190. **PRINTED NAME** _____
 191. **DATE** _____
 192. **SIGNATURE** _____
 193. **PRINTED NAME** _____
 194. **DATE** _____
 195. **SIGNATURE** _____
 196. **PRINTED NAME** _____
 197. **DATE** _____
 198. **SIGNATURE** _____
 199. **PRINTED NAME** _____
 200. **DATE** _____
 201. **SIGNATURE** _____
 202. **PRINTED NAME** _____
 203. **DATE** _____
 204. **SIGNATURE** _____
 205. **PRINTED NAME** _____
 206. **DATE** _____
 207. **SIGNATURE** _____
 208. **PRINTED NAME** _____
 209. **DATE** _____
 210. **SIGNATURE** _____
 211. **PRINTED NAME** _____
 212. **DATE** _____
 213. **SIGNATURE** _____
 214. **PRINTED NAME** _____
 215. **DATE** _____
 216. **SIGNATURE** _____
 217. **PRINTED NAME** _____
 218. **DATE** _____
 219. **SIGNATURE** _____
 220. **PRINTED NAME** _____
 221. **DATE** _____
 222. **S**

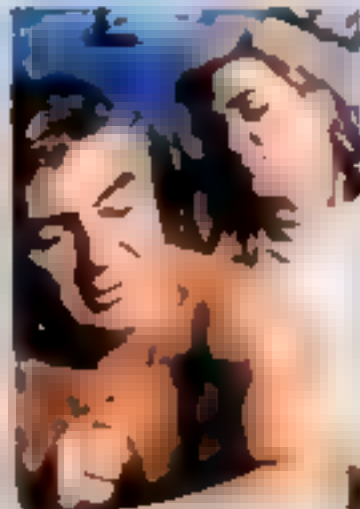
| Varyn Qum? | Sushi |
|------------|-------|
|------------|-------|

18

American yoparis, Sure.
Cynular:

17 PAZARTESI

09:00 Suçumuz İnsan Olmak
10:30 Merkezın Sevgisi
(İngilizce)
12:00 Zig Zig
13:30 Şehrin Merkezinde
15:00 Rahmetli Babam
16:30 Mary Ailesi
18:00 Hırdar Hırsı (İngilizce)
20:00 Dizi: Melrose Place
20:30 Oman 4
22:15 Kız Kulesi Aslıdan
00:15 Uçuncu Adam



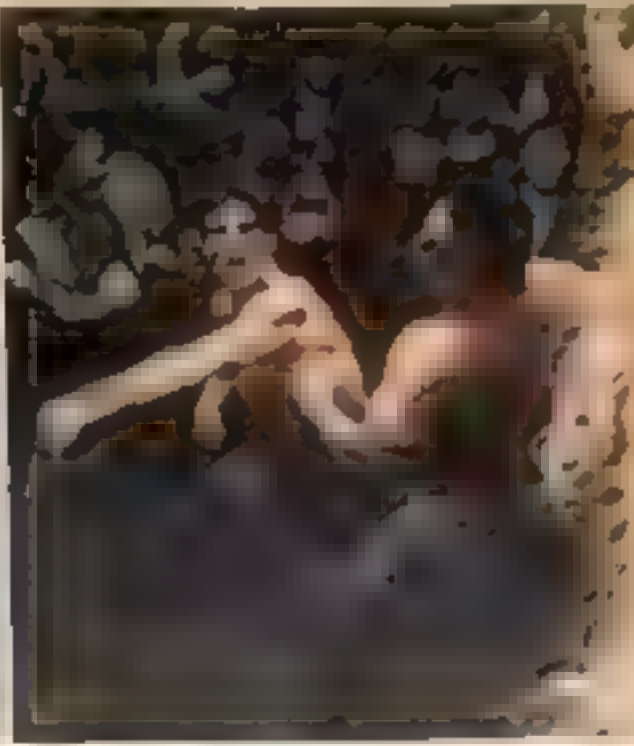
كذلك، فإنَّ

18 SAM -

09:00 Gelinin Babası
10:45 Cadillac Man
12:15 F/X 2
14:00 Yaza Tattil
15:45 Aldanış
17:30 Hollywood Enişzade
18:00 Yash Sabahsar (Ingilizce)
20:00 Diz: Melrose Place
20:30 Kara Yagmur
22:30 Avesler künde (Ingilizce)
24:00 Sexy Zap
00:30 z onca Gençlik Yolları



FROM FRAUD TO VINDICTIVE



YENİ DÜNYA

■ DRAMA

UZAK UFUKLAR (FAR AND AWAY)

Amerika'da "toproğa hücum" dönemini destansı bir anlatımla işleyen Howard, bu filmde atalarına borcunu öduyor. Gala gecesi, siz de Tom Cruise ve Nicole Kidman'la birlikte Yeni Dünya serüvenini yaşayacaksınız.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.



YENİ DÜNYA

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor. Yeni Dünya, 19. yüzyılın sonlarına kadar uzanan bir serüvendir. Bu film, Amerika'nın keşfini anlatıyor.

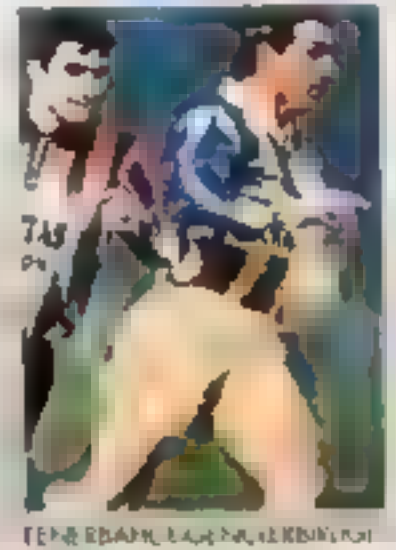
21 CUMA

- 09:00 70'lik Gençler
- 11:00 F/X 2
- 12:45 Casuslar Arasında
- 14:30 Mam Ateş
- 16:15 Yaşlı Silahşör
- 18:15 Yaz Tatili (İngilizce)
- 20:00 Çiz Metrose Place
- 20:30 Uç Adam ve Bir Bebek
- 22:15 Çamall Caddesindeki Ev (İngilizce)
- 24:00 Playboy Erotik Fanteziler
- 00:30 Erotica İhtiras Oyunları



22 CUMARTESİ

- 09:00 Ateşler Kinde
- 10:30 Eyvah Çoruk Büyüdü (İngilizce)
- 12:00 Hollywood Evinde
- 12:30 Kara Yagmur
- 14:30 Kuzuların Sessizliği
- 16:30 Robocop 2
- 18:30 Hollywood Evinde
- 19:00 Fenerbahçe Gençlerbirliği
- 21:00 Uzak Ufuklar
- 23:15 Cadillac Man (İngilizce)
- 00:45 Playboy Erotik Fanteziler
- 01:15 Erotica Tutkunun Peşinde





■ DRAMA

TAKSİ SOFÖRÜ (TAXI DRIVER)

Robert De Niro, Cannes Film Şenliği'nde Altın Palmiye alan filmde bozuk düzenin cildirttiği bir taksi şoförü rolünde.

1976
Vietnam savaşından vana dönmüş

Travis Bickle'in, her türlü yazdayma
ikim sürdüğü New Y

1976
112 dakika
1976

23 Teyin Günü Saat

23

Amerikan yapımı. Sura,
Oyuncular

1976
112 dakika
1976

■ KORKU

BÜYÜYEN CANAVAR (THE BLOB)

1950'lerde çevrilen aynı adlı fil-
min ikinci versiyonu olan Büyü-
yen Canavar, güçlü görsel
efeklerle dolu, sıkı bir gerilim...

1950
112 dakika
1950

24 Teyin Günü Saat

24

Amerikan yapımı. Sura,
Oyuncular

1950
112 dakika
1950

■ DRAMA OLIVER STONE

WALL STREET BORSA

(WALL STREET)

1987'deki ekonomik bunalım
döneminde çökilen Borsa, Mic-
hael Douglas'a En İyi Erkek
Oyuncu Oscar'ını kazandırmış.
Çarpıcı filmlerin yönetmeni Oliver
Stone, bu kez kamerasını bursaya, ya-
kurlar surlasına ç-
yük kuralın "acıma-
kapalı kutuda, bir brokerle (Charlie
Sheen) gırtlığı yapınca wtmaye pıya-
sasında oyun oynayanın vahşi tatar
canılmaz zevkini keşleden Gordon
Gekko'nun, (Michael Douglas) pırket



1987
127 dakika
1987

25 Teyin Günü Saat

25

Amerikan yapımı. Sura,
Oyuncular

1987
127 dakika
1987

23 PAZAR

09:00 Raket Adam
10:45 Kor Tarih (İngilizce)
12:30 Yatağımdaki Düşman
14:15 Kız Kulesi Aşkılar
16:15 Kızıl Ekim
18:30 Hollywood Evimizde
19:00 F/X 2 (İngilizce)
21:00 Taksit Şoförü
22:45 Gelinin Babası
(İngilizce)
00:30 F/X 2 (İngilizce)
01:00 Eroica: Uç Silahsörlern
Eroik Maceraları



BEYATANA AT

24 SALI

09:00 Madde 99
10:45 Gerçekin Peşinde
(İngilizce)
12:30 Dine Ben
14:15 Babe
16:00 Casuslar Arasında
17:45 F/X 2 (İngilizce)
19:30 Hollywood Evimizde
20:00 D 2: Melrose Place
20:30 Büyüyen Canavar
22:15 Zombi ve Hayalî Tren
23:45 Yurttaş Kane

25 SALI

09:00 Şehrin Merkezinde
10:30 Suçumuz İnsan Olmak
12:00 Darıktaki Kadın
13:30 Beşikteki El
15:15 Hollywood Evimizde
15:30 Otele Kargosa
16:45 Yaşayan Ölülerin Gecesi
18:15 Sapiant (İngilizce)
20:00 D 2: Melrose Place
20:30 Wall Street-Borsa
22:45 Kuzuların Sessizliği (İngilizce)
00:45 Sexy Zap
01:15 Eroica: Aşk Mektupları

EKONOMİK PAKET

Bingo[®] ULTRAmatik



DOĞAYA SAYGI, TÜKETİCİYE KATKI

■ KOMEDİ ROGER SPOTTISWOODE

DUR! YOKSA ANNEM ATEŞ EDECEK

(STOP! OR MY MOM
WILL SHOOT)

Sylvester Stallone bu kez komedinin derin sularında yüzüyor ve Altın Kızlar'ın tatlı ihtiyarı Estelle Getty ile muhteşem bir ikili oluşturuyor. Stallone, annesi yüzünden başı derde giren polis memuru rolünde, gala gecesinde size keyifli dakikalar vaad ediyor.

Çelik gibi kasları, sert ifadesi ile uyanıkta güçlü adam imajını başarıyla çizen Sylvester Stallone, meslektaş Arnold Schwarzenegger'in uyguladığı yeni reçeteye, yani komediye "evet" dedikten sonra, bu türde de başarılı olabileceğini kanıtladı. Dur! Yoksa Annem Ateş Edecek, bu

filmlerden biri... Stallone'nin bu filmde, kendisine hala küçük bir çocukmuş gibi davranan annesiyle dertte... Altın Kızlar'daki Sophia rolüyle tanıştığımız Estelle Getty ise polis memuru Joey'un annesi Tutti Bonowski'yi canlandırıyor. New Jerseyli Tutti, oğlu için neyin doğru neyin yanlış olduğunu çok iyi bildiğine dair sarsılmaz bir inanç



SYLVESTER STALLONE - ESTELLE GETTY

indedir. Bekar bir polis olan Joey ise, annesini uzaktan sevmeyi tercih ederek Los Angeles'a yerleşmiştir.

Ve Tutti, bindenbire oğlunu ziyaret etmeye karar verince, Joey'un sakin yaşamı darmaduman olur. Sevimli ihtiyar, Joey'un tabancasını bulur ve çok kırlı olduğu gerekçesiyle silahı bir güzel yıkar. Sıcak, deterjanlı sulara soktuğu tabanca bozulunca yeni bir tabanca almayla kalkışır. Kendi deyimiyle "nazık" bir çocuktan bir silah alır. Satışın yapıldı-

ğı yerden uzaklaşırken, o kadar geçen bir arabadan ateş açılır ve silah satıcısı adamlardan biri vurulur. Cinayete tanık olan kadın, kendini tehlikeli bir kovalamacanın içinde bulacaktır. Joey'un artık hiçbir seçimi kalmamıştır. Bu olaydaki iş arkadaşları, dizginleri elinde tutmaya meraklı annesi olacaktır. Korumacı bir anne ile kendi ayakları üzerinde durmaya çalışan bir oğulun macerasını anlatan film, hem Stallone hayranlarını, hem de komediyi sevenleri tatmin edecek nitelikte...

29

Yayın Günü

Saat

29 Cumartesi

21.00

Amerikan yapımı, 1992 Süre, 87 dk.

Oyuncular: Sylvester Stallone, Estelle Getty, John Williams, Roger Rees, Martin Landau, Geraldine Ferraro

28 CUMA

- 09:00 Saplantı
- 10:45 Biz Melek Değiliz
- 12:30 Hollywood Evinizde
- 12:45 Kız Kulesi Aşkılar
- 14:45 Dinle Beni
- 16:30 Baba
- 18:15 Gerçeğin Peşinde (İngilizce)
- 20:00 Dizi: Mafioso Place
- 20:30 Uç Adam ve Bir Küçük Hanım
- 22:15 Taksi Şoförü (İngilizce)
- 24:00 Playboy: Erotik Fantaziler
- 00:30 Eroica: Sıcak Kucaklar
- 02:00 Gençlik Yılları



TAKSİ ŞOFÖRÜ

29 CUMARTESİ

- 09:00 Zombi ve Hayalet Tren
- 10:30 Otelde Kargaşa (İngilizce)
- 11:45 Herkesin Sevgili
- 13:15 Wall Street-Borsa
- 15:30 F/X 2
- 17:15 Carroll Caddesindeki Ev
- 19:00 Futbol: Galatasaray-Denizlispor
- 21:00 Dur! Yoksa Annem Ateş Edecek
- 22:30 Terminatör 2 (İngilizce)
- 00:45 Playboy: Erotik Fantaziler
- 01:15 Eroica: Kodla Rüya



GALATASARAY-DENİZLİSPOR



ROBERT DE NIRO

BIYOĞRAFI MARTIN SCORSESE

KIZGIN BOĞA

(RAGING BULL)

Robert De Niro'ya En İyi Erkek Oyuncu ödülü kazandıran, En İyi Kurgu dalında da Oscar alan film, eski boks şampiyonu Jake LaMotta'nın yaşam öyküsünü konu alıyor...

Aynı yıl En İyi Film, Yardımcı Erkek Oyuncu (Pesci), Yardımcı Kadın Oyuncu (Moriarty), Yönetmen, Görüntü ve Ses dallarında da Oscar'a aday olan bu siyah beyaz filmdeki rolü için De Niro, 25 kilo almış ve günler süren sıkı bir boks kampına girmişti. De Niro'nun canlandırdığı Amerikan orta sıklet eski boks şampiyonu Jake La Motta,

son derece antişpatik bir insan. Hayatta aldığı ilk dersler çalmak ve dövüşmek olan genç adam, başkalarından güçlü olmanın önemini çok küçük yaşta kavrar. LaMotta, boks ringinde saldırganlığına, duygusal korkularıyla savaşmak için kullanmaktadır. Ancak LaMotta'nın şampiyonluk tutkusunu, özel yaşamının mahvolmasına yol açar. Kazandığı milyonları kadınlara harcar. Karısı onu terkeder, kardeşi Joey'un ağabeyine daydığı hayranlık nefrete dönüşür. Bu arada şampiyon unvanını da kaybeden LaMotta'nın kariyeri hızlı bir inişe geçer.

30

Yayın Günü

Saat

30 Pazartesi

20.30

Amerikan yapımı, 1980 Süre, 128 dk

Oyuncular: Robert De Niro, Cathy Moriarty, Joe Pesci, Frank Vincent

■ DRAMA FRANCIS FORD COPPOLA

BABA 3

(THE GODFATHER PART 3)

Güç, başın, intikam ve aşk temalarının işlendiği Baba 3, güçlü bir kadroyla çekilmiş gerçek bir sinema klasığı...

Ünlü yönetmen Coppola'nın 20 yıl önce Mario Puzo'nun aynı adlı romanından sinemaya uyarladığı Baba serisinin üçüncüsü de diğer ikisi kadar sürükleyici... Filmin baş kahramanı yine Michael Corleone... Michael 60'larında ve tecrübesinin doruğundadır. Aile yatırımlarını kumarhanelerden çekerek, bankalara ve Wall Street'e kaydıran Michael'in tek amacı, aile servetini yasallaştırmaktır. Mafya dünyasında 'güvenilmez' olarak tanınan Michael, bu imajı yıkmaya çalışmakta, öte yandan ailenin başına geçebilecek uygun bir varis aramaktadır...



DONAL DONNELLY - AL PACINO

31

Yayın Günü

Saat

31 Pazartesi

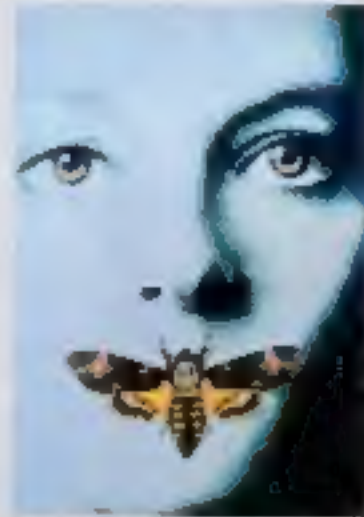
20.30

Amerikan yapımı, 1990 Süre, 163 dk

Oyuncular: Al Pacino, Donal Donnelly, Julia Shaw, Andy Garcia, Sofia Coppola, El Waila

30 PAZAR

09:00 Üç Adam ve Bir Bebek
10:45 Ateşler İçinde (İngilizce)
12:15 Yaşlı Silahşör
14:15 Uçan Gül
16:00 Hollywood Evinizde
16:15 Casuslar Arasında
18:00 Kuzuların Sessizliği
20:00 Hollywood Evinizde
20:30 Kızgın Boğa
22:45 Uzak Ufuklar (İngilizce)
01:00 Playboy: Gizli Jüri
01:30 Erotica: Sıcak İlgüdü



KUZULARIN SESSİZLİĞİ

31 PAZARTESİ

09:00 Hüzün Çemberi
10:30 Raket Adam
12:15 Hollywood Evinizde
12:30 Suikast
14:15 Dansör
16:00 Yaz Tatili
17:45 Gelinin Babası (İngilizce)
19:30 Hollywood Evinizde
20:00 Dizi: Melrose Place
20:30 Baba 3
23:15 Aldanis (İngilizce)
01:00 Playboy: Gece Keyfi
01:30 Erotica: İhtiras Oyunları



ALDANIS



YILDIRIM GÜNLERİ

(DAYS OF THUNDER)

Tom Cruise, Nicole Kidman,
Robert Duvall

KASIM SEÇMELERİ



FUTBOL HEYECANI CINE5'TE

Galatasaray, Fenerbahçe,
Beşiktaş, Zeytinburnuspor,
Denizlispor, Altay



BALIKÇI KRAL

(THE FISHER KING)

Robin Williams,
Jeff Bridges,
Mercedes Ruehl



SOSYETE POLİSİ 2

(BEVERLY HILLS COP 2)

Eddie Murphy, Judge Reinhold

CINE5



BİLGİ İÇİN: (0-212) 225 55 55 VEYA

CanScanner ile tarandı



Sinema hastalığına yakalananlar için...

Microsoft Cinemania '94

Özellikleri

Cinemania '94, sinema tarihini elinizin altına getiren, bilgisayar ekranınızı beyazperdeye dönüştüren zengin bir program, sinema üzerine benzersiz bir havayı, eğitim ve eğlence kaynağıdır.

Kullanıldığı yerler

Sinema hastalığı, tedavisi zor bir hastalıktır. Cinemania '94, günümüzün en gelişmiş tedavi yöntemi olarak, hastalığın çeşitli evrelerinde güvenle kullanılır. Önemli bir özelliği, evde tedavi olanağı sağlamasıdır.

İçeriği

Cinemania '94, sinema üzerine her türlü bilginin yanı sıra görsel ve işitsel zenginlikler de içeriyor:

- Sinema tarihinin en iyi 20 filminden sahneler (hareketli görüntüler).
- 100 ünlü filmin sevilen şarkıları ve film müzikleri.
- Oyuncularının kendi sesleriyle, 150 filminden diyaloglar.
- 900'ün üzerinde unutulmaz film karesi.

(Hastalığın ileri evreleri için:)

- Sinema dünyasından yaklaşık 4.000 kişinin biyografi ve filmografileri.
- 2.000'in üzerinde sinema oyuncusu ve sinemayla ilgili insanın portre fotoğrafları.
- Başlangıcından günümüze kadar Oscar'a aday gösterilenlerin ve Oscar kazananların tam listesi.

(Ağır vakalar için:)

- 19.000'in üzerinde sinema yazısı/film eleştirisi içeren *Leonard Maltin's Movie and Video Guide 1994* adlı yapının tümü.
- 1.300'den fazla yazı/eleştiri içeren *Roger Ebert's Video Companion*.
- 2.500'in üzerinde yazı/eleştiri içeren, Pauline Kael'in *5001 Nights at the Movies* adlı yapıtı.
- Ayrıca en kapsamlı sinema ansiklopedilerinden ve rehberlerinden derlenmiş bilgiler, sinema maddeleri ve sinema sözlüğü.

Kullanım şekli

Cinemania '94'le, istediğiniz bilgiye en kısa sürede ve en kısa yoldan ulaşabilirsiniz. Filmieri, çeşitli kategorilere göre (tür, oyuncular, yönetmen, ödüller, vs.) liste tarayarak bulabilirsiniz.

Dozaj

Sinema eleştirmeninizin belirli bir tavsiyesi yoksa, hastalığın seyrine göre dozajı kendiniz ayarlayabilirsiniz.

Yan etkiler

Bilinen bir yan etkisi yoktur. Aşırı doz, geceleri uykusuz geçirmenize neden olabilir!

Ticari şekli

Windows ve Macintosh için CD-ROM olarak kullanıma sunulmuştur.

Reçetesiz satılır.

Ruhsat tarihi: 1994

Ruhsat sahibi: Microsoft

Bulunabileceği yerler (Nöbetçi serviser)

Microsoft Center:

Datavizyon - İstan. Tel: (0212) 463 06 65 - Phoenix - Ank. Tel: (0312) 427 47 50

Spektrum - İsa. Tel: (0212) 515 01 74 - (0212) 288 37 22 - CPT - İsa. Tel: (0216) 368 61 79

ve diğer Microsoft yetkili temsilcileri

